

**Le comité organisateur du club de patinage artistique
de East angus (Estrie)
est heureux de vous inviter à la compétition**



*Invitation
Suzanne Cathcart
2011*

IR-11-031

**Les 26 et 27 novembre 2011
Date limite d'inscription : 21 octobre 2011
Site Internet : www.arpae.ca**

**LE CPA LES LAMES MAGIQUES DE EAST ANGUS
(région de l'Estrie)**

**ANNONCE LA TENUE DE
la compétition INVITATION SUZANNE-CATHCART 2011
Les 26 ET 27 NOVEMBRE 2011**

DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 21 OCTOBRE 2011

Cette compétition s'adresse uniquement aux patineurs admissibles, membres en règle de Patinage Canada et dont le club d'appartenance est situé dans une des régions ou des clubs suivants :

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 1) ESTRIE | 6) MAURICIE |
| 2) QUÉBEC-CHAUDIÈRE-APPALACHES | 7) LAVAL |
| 3) CENTRE DU QUÉBEC | 8) LANAUDIÈRE |
| 4) RICHELIEU-YAMASKA | 9) SAGUENAY-LAC SAINT-JEAN |
| 5) EST DU QUÉBEC | |

Présidente comité organisateur : **DOMINIQUE GUAY**
Téléphone : 819 875-1429 (jour) 819 875-5309 (soir)
Courriel : ludomi@live.ca

Présidente de la compétition : **SONIA DESRUISSEAU**
Téléphone : 819 875-3632
Courriel : jasonia21@hotmail.com

Représentante technique : **DENISE HOULE**

Spécialiste des données en chef : À déterminer

Spécialiste des données informatiques : À déterminer

LA FÉDÉRATION DE PATINAGE ARTISTIQUE DU QUÉBEC

N° DE SANCTION : IR-11-031

NOM DU CLUB HÔTE : LES LAMES MAGIQUES DE EAST ANGUS
ADRESSE : 190 B, rue Kennedy
East Angus (Québec) J0B 1R0
COURRIEL : ludomi@live.ca

Cette compétition est sanctionnée par Patinage Canada et est assujettie aux règlements de cette association.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1.0 Endroit

La compétition se tiendra à :

Aréna Robert-Fournier
90, rue Kennedy
East Angus (Québec) J0B 1R0
Téléphone : 819 832-4588

2.0 Dimensions de la patinoire

Les dimensions de la surface glacée sont de :

85 pieds x 185 pieds

3.0 Responsabilités

Patinage Canada, la Fédération, l'Association régionale et le comité des clubs hôtes n'assument aucune responsabilité pour les dommages ou blessures subis par les patineurs. Comme condition et en considération de leur participation, tous les concurrents ainsi que leurs parents ou tuteurs acceptent d'assumer les risques de blessures ou de dommages à la personne ou à la propriété de la compétition, et renoncent à toute réclamation contre les officiels, Patinage Canada, la Fédération, l'Association régionale et les clubs hôtes; l'inscription n'est acceptée qu'à cette condition.

4.0 Conduite des concurrents

- 1) Les concurrents sont tenus d'obéir implicitement aux instructions des officiels chargés de la compétition.
- 2) Tout concurrent qui, directement ou indirectement, s'exprime de façon inconvenante à l'endroit des officiels ou de leurs décisions ou quant aux notes des juges, peut-être suspendu et/ou exclus de toute compétition subséquente.

5.0 Restrictions

- A) Le comité se réserve le droit de limiter le nombre de participants dans chacune des catégories. Sa décision sera sans appel.
- B) Restrictions approuvées par le comité provincial : AUCUNES

6.0 Inscriptions

Un formulaire d'inscription dûment complété et signé doit être soumis par chaque patineur désirant s'inscrire à une ou plusieurs catégories. Aussi, les équipes devront compléter les formulaires prévus à cette fin. Les formulaires ainsi que le paiement complet des droits d'inscription :

Devront être oblitérés au plus tard le **21 OCTOBRE 2011** à l'adresse suivante :

: **CPA EAST ANGUS**
DOMINIQUE GUAY
C.P. 954
COOKSHIRE-EATON (QUÉBEC) J0B 1M0

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

7.0 Date limite d'âge

Le **1^{er} juillet** qui précède la compétition pour les patineurs des catégories compétitives et les patineurs des catégories « Sans limites ». Aucune limite d'âge pour les catégories officielles de patinage STAR.

8.0 Frais d'inscriptions

55 \$ par événement de la catégorie des compétitions

45 \$ par événement des catégories STAR, Interprétation et Adulte

35 \$ chaque événement supplémentaire, excepté pour les catégories à 30 \$, dont le 2e événement est aussi à 30 \$

50 \$ pour les équipes et les catégories Triathlon et Multi-STAR

30 \$ par événement des catégories PP; PP étoile; Olympiques spéciaux. 2e événement à 30 \$.

20\$ par test

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de CPA EAST ANGUS et datés **au plus tard le 21 OCTOBRE 2011.**

Aucun chèque postdaté après le 21 OCTOBRE 2011 ne sera accepté

Les droits d'inscription ne sont remboursés que si la compétition n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite.

Des frais de 20 \$ seront appliqués sur les chèques sans provision.

9.0 Date limite des tests

La date limite des tests est la même que la date limite d'inscription.

10.0 Calcul des résultats

UPU/CPC Veuillez prendre note que les méthodes de calcul des résultats « UPU » (un par un) et « CPC » (calcul par points cumulatifs) seront utilisées selon les catégories.

11.0 Musique

Chaque patineur devra fournir deux (2) CD lors de l'enregistrement.

12.0 Enregistrement

Tous les patineurs devront s'inscrire aussitôt arrivés à l'aréna où ils patinent, au moins une heure avant le début de leur épreuve. Ils remettront aux responsables leurs deux (2) CD. Le nom, la catégorie, la priorité (1 ou 2) et la durée du programme doivent apparaître clairement sur chacun des CD. Le tout sera sous la responsabilité des préposés à la musique jusqu'à la fin de la compétition.

Les entraîneurs membres de Patinage Canada et certifiés selon les exigences devront s'enregistrer et présenter la carte photo (obligatoire).

13.0 Frais d'admission

Adulte : 5 \$

Enfant : 3 \$

Passe : 8 \$

Gratuit : 3 ans et moins

Le concurrent seulement aura un laissez-passer pour le week-end lors de l'accréditation.

Les entraîneurs certifiés selon les exigences et membres de Patinage Canada seront admis gratuitement sur présentation de la carte photo (obligatoire).

14.0 Prix

Des médailles seront remises aux trois (3) premiers de chaque catégorie en conformité avec le règlement. Lorsqu'il n'y a que 2 participants à une épreuve, ces patineurs recevront un prix.

Dans le cas où il n'y aurait qu'un seul participant ou équipe, une médaille sera remise.

15.0 Trophée perpétuel

Non applicable

16.0 Horaire de la compétition

Un horaire provisoire sera transmis

- À chaque club d'appartenance après la date limite des inscriptions.
- Sera disponible sur Internet à l'adresse : **www.arpae.ca**

17.0 Formation des groupes

- **Les groupes de patineurs des catégories Compétition** : selon les règlements de Patinage Canada
- **Les groupes de patineurs des catégories «STAR», «Débutant, Intermédiaire et Sans limites»** : si le nombre de participants permet plus d'un groupe, la répartition se fera par âge et ce, pour toutes les compétitions Invitation.

18.0 Vidéo

Vidéo disponible sur place pour filmer votre enfant. Coût : A déterminer \$

19.0 Restaurants

Il y aura un casse-croûte à l'aréna qui sera ouvert durant la compétition.

20.0 Hébergement

HÔTEL OFFICIEL :
MOTEL LE FLORAL
1920, 12e AVENUE NORD
SHERBROOKE
819 564-6812

IMPORTANT : Lors de votre réservation, veuillez mentionner que celle-ci est faite dans le cadre de la Compétition Invitation Suzanne-Cathcart 2011

Annexe 1 – Catégorie patineurs de compétition

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (exemple : en simple) lors de la même compétition.**

Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.

PATINEURS EN SIMPLE

Le contenu des catégories en simple dames et messieurs pour :

JUNIOR Selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique, d'une durée maximale de 2 minutes 50 secondes, qui comprend les éléments énumérés dans le Manuel technique de Patinage Canada.
- Programme libre : Dames : 3 min. 30 sec. +/- 10 sec.
Messieurs : 4 min.. +/- 10 sec.
- Combiné : Programmes court et libre
 Dames Messieurs

NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.
- Programme libre : Dames 3 min. +/- 10 sec.
Messieurs 3 min. 30 sec. +/-10 sec.
- Combiné : Programmes court et libre
 Dames Messieurs

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

- Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.
- Programme libre : Dames et messieurs 3 min. +/- 10 sec.
- Combiné : Programmes court et libre
 Dames Messieurs

JUVÉNILE selon le règlement de **Patinage Canada**. *Les concurrents juvéniles seront âgés de moins de 12 ans (dames) et de moins de 13 ans (messieurs) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.*

Programme libre sur musique : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.
 Dames Messieurs

PRÉ-JUVÉNILE : test préliminaire de style libre réussi au complet, selon les règlements de **Patinage Canada**. *Les concurrents pré-juvéniles seront âgés de moins de 11 ans (dames) et de moins de 12 ans (messieurs) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.*

Annexe 1 – Catégorie patineurs de compétition

Programme libre sur musique : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

Dames Messieurs

CATÉGORIES SANS-LIMITES

- **Contenu de programme;**

- Sauts : six éléments de sauts au maximum
 - Un des sauts doit avoir un appel de type Axel.
 - Trois séquences ou combinaisons de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts.

Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.

- Pirouettes : Deux pirouettes au maximum. Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.
 - Les deux pirouettes doivent être de nature différente (ex : pirouette d'une position, pirouette combinée)
- Séquence de pas en position arabesque
 - Une séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.*

- **Aucune restriction de test.**

SANS LIMITES 6 ANS

Être âgé de moins de 7 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames

SANS LIMITES 7 ANS

Être âgé de moins de 8 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames

SANS LIMITES 8 ANS

Être âgé de moins de 9 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SANS LIMITES 9 ANS

Être âgé de moins de 10 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Messieurs

Annexe 1 – Catégorie patineurs de compétition

PATINEURS EN DANSE

Le contenu des catégories en danse pour :

NOVICE selon le règlement de Patinage Canada

Deux des quatre danses sur tracé énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

- Danses sur tracé : Paso Doble, Blues, Quickstep, Valse Westminster
- Une danse libre de 3 min. +/- 10 sec.
- Combiné – Danses sur tracé et libre

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Deux des quatre danses sur tracé énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

- Danses sur tracé : Valse européenne, Fox-trot de Keats, Tango Harris, Rocker Fox-trot
- Une danse libre de 2 min. 30 sec. +/- 10 sec.
- Combiné – Danses sur tracé et libre

JUVÉNILE selon les règlements de **Patinage Canada**

Deux des quatre danses sur tracé énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

- Danses sur tracé : Tango Fiesta, Ten-Fox, Fourteenstep, Valse européenne
- Danse libre de 2 minutes +/- 10 secondes
- Combiné – Danses sur tracé et libre

PRÉ-JUVÉNILE B : avoir réussi au moins une danse du test préliminaire de danse

Danses sur tracé : Tango canasta et Baby Blues

PRÉ-JUVÉNILE A : avoir réussi le test complet préliminaire de danse

- Danses sur tracé : Danse Swing, Tango Fiesta.
- Danse Libre de 2 minutes +/- 10 secondes
- Combiné – Danses sur tracé et libre

NB : Programme équilibré – voir Juvénile danse libre.

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (ex : en simple) lors de la même compétition.**

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

- Les patineurs qui ont un test de compétition mais qui n'ont pas participé aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin) peuvent participer à ces événements.

Ces événements ne sont pas ouverts aux patineurs

- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année précédente (sauf les pré-juvéniles et les juvéniles qui ne sont plus éligibles à ces catégories)
- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)
- Qui ont participé à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année précédente

* Équivalence de test STAR pour les patineurs ayant complété un test de compétition :

Juvenile : Senior Bronze
Pré-Novice : Junior Argent
Novice : Senior Argent
Junior : Or

PATINAGE EN SIMPLE

Pour les contenus de programme, voir les programmes équilibrés de Patinage Canada ou la description jointe.

DÉBUTANT

TEST : Ne pas avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre

Un programme libre d'une durée de 1 minute (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

Éléments prescrits :

- Saut de valse
- Un saut parmi : salchow, boucle piquée (toe loop), boucle (loop)
- Une combinaison de deux sauts parmi : salchow, boucle piquée (toe loop), boucle (loop)
- Une pirouette – une position de base sans changement de pieds
- Une séquence de pas
- Un minimum de un mouvement de transition
- Aucun saut ne peut être répété
- Pour tout manquement, une pénalité de 0,1 point sera appliquée sur la note technique.

PRÉ-PRÉLIMINAIRE

TEST : Ne pas avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre

Un programme libre d'une durée de 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

PRÉLIMINAIRE

TEST : Avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR BRONZE

TEST : Avoir réussi le test complet junior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR BRONZE

TEST : Avoir réussi le test complet du senior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior argent de style libre

Un programme libre d'une durée de 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR ARGENT

TEST : Avoir réussi le test complet junior argent de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior argent de style libre

Un programme libre d'une durée de 3 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR ARGENT

TEST : Avoir réussi le test complet senior argent de style libre mais ne pas avoir complété le test or de style libre

Un programme libre d'une durée de 3 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

OR

TEST : Avoir réussi le test complet or de style libre

Un programme libre d'une durée de 3 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)

Messieurs - Un programme libre d'une durée de 4,0 minutes (+/- 10 secondes)

Annexe 4 – Épreuve d'interprétation

ÉPREUVES D'INTERPRÉTATION

Voir le manuel technique de Patinage Canada, section C : tests d'interprétation

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

SIMPLE

Homme

Dame

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> APPRENTI : | Aucun test d'interprétation réussi
Durée : 1 à 2 minutes +/- 10 sec. |
| <input type="checkbox"/> INITIATION : | Aucun test d'interprétation réussi
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input type="checkbox"/> INTRODUCTION : | doit avoir réussi le test certificat introduction du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input type="checkbox"/> BRONZE : | doit avoir réussi le test certificat bronze du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input type="checkbox"/> ARGENT : | doit avoir réussi le test certificat argent du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input type="checkbox"/> OR : | doit avoir réussi le test certificat or
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |

Annexe 5 – Patinage Plus

PROGRAMME AVEC MUSIQUE

Doit patiner sur une glace patinage plus **seulement**; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel.

- **Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé;**
- **Aucun élément ne peut être répété.**

ÉTAPE 4

Avoir réussi au maximum l'étape 4,

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Virage : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
3. Pirouette : avant sur 1 pied (minimum 1 révolution)
4. Saut : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
5. Spirale arrière

ÉTAPE 5

Avoir réussi l'étape 5 mais pas plus

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Pirouette : avant sur 1 pied (plus d'une rév.)
3. Pirouette : arrière sur 1 pied (minimum 1 révolution)
4. Saut : 1 pied d'avant en arrière
5. Saut de lapin

ÉTAPES 6 et 7

Avoir réussi au moins l'étape 6
mais pas plus que l'étape 7

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

- Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Un saut au choix
3. Pirouette arrière sur un pied (plus d'une révolution)
4. Séquence de pas simple avec virages 3 et mohawks
5. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée

Annexe 5A – Patinage plus - Étoiles

PROGRAMME AVEC MUSIQUE

PRIVÉ et/ou SEMI-PRIVÉ : un patineur avec un entraîneur professionnel, parfois un ou parfois plusieurs

- **Aucun test ou partie de test du programme STAR ne peut être réussi (danse, habiletés ou style libre);**
- **Aucun élément ne peut être répété;**
- **Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé.**

ÉTAPE 4

Avoir réussi au maximum l'étape 4

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Virage : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
3. Pirouette : avant sur 1 pied (minimum une révolution)
4. Saut : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
5. Spirale arrière

ÉTAPE 5

Avoir réussi l'étape 5 mais pas plus

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Pirouette : avant sur 1 pied (plus d'une rév.)
3. Pirouette : arrière sur 1 pied (minimum une révolution)
4. Saut : 1 pied d'avant en arrière
5. Saut de lapin

ÉTAPES 6 et 7

Avoir réussi au moins l'étape 6
mais pas plus que l'étape 7

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Un saut au choix
3. Pirouette arrière sur un pied (plus d'une révolution)
4. Séquence de pas simple avec virages 3 et mohawks
5. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée

Annexe 6 – Catégorie équipe

ÉQUIPES - DAMES ET MESSIEURS

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Prendre note que les éléments cochés devront être appliqués dans l'avis de compétition

- Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- Les poussées-élans seront exécutées une seule fois, un seul tour de glace et sans reprise.
- Toutes les équipes doivent porter un nom.
- Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- Toutes les équipes d'une même catégorie sont disposées autour de la patinoire dans l'ordre de départ.
- Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- Les patineurs peuvent s'inscrire dans une catégorie supérieure pour former une équipe.
- Seul le chaperon sera autorisé à inscrire tous les membres de l'équipe.
- La première minute d'échauffement est strictement réservée au «stroking».
- Chaque élément sera exécuté deux fois.
- Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

ÉQUIPES PATINAGE PLUS

Doit patiner sur une glace patinage plus **seulement**; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel (patineurs PP) ;

40 % de l'équipe peut être constitué de patineurs recevant des cours privés ou semi-privés (Étoile).

ÉQUIPE ÉTAPE 1

Avoir réussi l'étape 1 mais pas plus

1. Marche avant (marche du canard)
2. Marche arrière (8 pas)
3. Marcher en rond sur place
4. Saut sur 2 pieds sur place
5. Glisse sur 1 pied en patinage avant

ÉQUIPE ÉTAPE 2

Avoir réussi l'étape 2 mais pas plus

1. Séquence de poussés et de glissés continus avant (min. 8 poussées fortes)
2. Glissés avant en position demi-assise
3. Pirouette sur 2 pieds
4. Saut sur 2 pieds pendant un glissé avant
5. Glisse sur 1 pied en patinage arrière

Annexe 6 – Catégorie équipe

ÉQUIPE ÉTAPE 3

Avoir réussi l'étape 3 mais pas plus

1. Slalom avant (2 pieds et 1 pied)
2. Séquence de poussés et de glissés continus arrière (min. 8 poussés fortes)
3. Pirouettes sur 2 pieds en alternant les pieds
4. Saut sur 2 pieds en déplacement arrière
5. Spirale avant

ÉQUIPE ÉTAPE 4

Avoir réussi l'étape 4 mais pas plus

1. Slalom arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Virages d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
3. Pirouette avant sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
5. Spirale arrière

ÉQUIPE ÉTAPE 5

Avoir réussi l'étape 5 mais pas plus

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Pirouette avant sur 1 pied (plus d'une révolution)
3. Pirouette arrière sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut sur 1 pied d'avant en arrière
5. Saut de lapin

ÉQUIPE ÉTAPE 6

Avoir réussi l'étape 6 mais pas plus

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Poussées-élans sur un cercle avec croisés et virages
3. Pirouette arrière sur 1 pied (plus d'une révolution)
4. Saut puissant avec rotation (valse)
5. N'importe quel saut d'une rotation

ÉQUIPE ÉTAPE 7

Avoir réussi l'étape 7 mais pas plus

1. Séquence de pas simple sur un tracé prescrit (comprend des 3 et des mohawks)
2. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée
3. Pirouette assise (minimum une révolution)
4. Saut - Salchow
5. Saut – Boucle (Loop)

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

Toutes les compétitions de patinage artistique d'Olympiques spéciaux Canada (OSC) sont régies par le règlement sportif officiel de l'organisme. En tant que programme national de sport, OSC a fondé son règlement de patinage artistique sur ceux de l'Union internationale de patinage (UIP) et de Patinage Canada. Les règles de l'UIP et de Patinage Canada s'appliquent donc, sauf en cas d'incompatibilité avec le règlement sportif officiel d'OSC, où les règles spécifiques suivantes s'appliquent.

Compétition en simple

Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent être en train de travailler les étapes 2 ou 3 du programme Patinage Plus.

Niveau 1 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

Niveau 2

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 2 doivent être en train de travailler les étapes 4 ou 5 du programme Patinage Plus.

Niveau 2 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (**obligatoire**).
- Habiletés défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes (entrée avant seulement)
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)
- Les variantes de la spirale avant sont permises.
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Un saut arrière à 2 pieds suivi d'un saut avant à 2 pieds sans pas entre les deux compte pour un saut combiné (1 élément); si un pas est fait entre les deux sauts, l'ensemble compte pour deux sauts.

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- Le saut de lapin simple compte pour un saut et le double pour un saut combiné.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

Niveau 3

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 3 doivent être en train de travailler les étapes 6 ou 7 du programme Patinage Plus.

Niveau 3 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (obligatoire).
- Habiletés défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas
- Les variantes de la spirale avant sont permises.
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Un saut arrière à 2 pieds suivi d'un saut avant à 2 pieds sans pas entre les deux compte pour un saut combiné (1 élément); si un pas est fait entre les deux sauts, l'ensemble compte pour deux sauts.
- Le saut de lapin simple compte pour un saut et le double pour un saut combiné.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

Niveau 4

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 4 doivent être en train de travailler les habiletés du niveau préliminaire de Patinage Canada en style libre.

Niveau 4 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau préliminaire en style libre
- Pas plus de 6 sauts, incluant une combinaison et une séquence
- Pas plus de 2 pirouettes, avec possibilité d'une seule combinée
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpent)

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- Aucune pirouette sautée
- Aucun saut plus haut qu'un flip
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau préliminaire en style libre. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Niveau 5

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 5 doivent maîtriser les habiletés du test préliminaire en style libre de Patinage Canada et être en train de travailler celles du test junior bronze.

Niveau 5 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau junior bronze en style libre
- 6 sauts, avec possibilité de 2 seulement en combinaison ou en séquence
- 2 pirouettes
- 1 série de pas
- Aucun saut plus haut qu'un axel simple
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau junior bronze. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Niveau 6

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 6 doivent être en train de travailler sur les habiletés du test junior bronze en style libre de Patinage Canada ou un test de niveau supérieur.

Niveau 6 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 3 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau senior bronze ou d'un niveau supérieur en style libre
- 7 sauts, dont un axel et une séquence ou une combinaison de 2 sauts
- 3 pirouettes, dont une pirouette combinée et une pirouette sautée
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpent)

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- Aucun saut à plus de 2 ½ rotations

Note :

- Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.
-

Progression à un niveau de compétition supérieur

- 1) Les patineurs ou les équipes répondant aux critères suivants sont tenus de passer au niveau supérieur pour toute compétition canadienne ultérieure (locale, régionale, provinciale ou nationale) :
 - l'ont emporté sur au moins un patineur ou une équipe à des jeux nationaux d'Olympiques spéciaux Canada;
 - ont remporté leur épreuve à des jeux nationaux d'Olympiques spéciaux Canada.
 - 2) Les patineurs ou les équipes qui remportent le championnat dans une catégorie où ils se trouvaient seuls en compétition à des jeux nationaux peuvent s'inscrire au même niveau pour une compétition canadienne ultérieure, à la discrétion de leur entraîneur.
 - 3) Les membres de couples ou d'équipes en danse médaillés d'or à des jeux nationaux qui reviennent à la compétition avec un nouveau partenaire sont quand même tenus de passer à un niveau de compétition supérieur.
 - 4) Dans le cas des patineurs en simple ayant concouru à un niveau divisé en groupes d'habileté différents, seul le médaillé d'or du groupe le plus élevé est tenu de passer à un niveau de compétition supérieur.
-

Notation

1. Mouvements de transition
On n'attribue qu'une note de présentation pour les mouvements de transition à moins qu'ils ne soient inscrits dans la liste des éléments prescrits, auquel cas on leur attribue une note technique.
2. Déductions
 - a. Une déduction de 0,2 s'applique à la note technique d'un patineur qui ajoute un mouvement non réglementaire à son programme. Par mouvement « non réglementaire », on entend un élément non permis au niveau de compétition du patineur, p. ex. : un patineur de niveau 2 exécutant un élément de niveau 3.
 - b. Une déduction de 0,2 s'applique à la note de présentation générale pour chaque élément exécuté en excédent du nombre permis.

Toutes les épreuves sont jugées conformément au protocole de Patinage Canada.

Entraînement et échauffement

1. Patinoire d'entraînement
 - a) Les entraîneurs sont autorisés sur la glace durant les entraînements.
 - b) Les séances d'entraînement ont lieu par niveau et non par section.

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

2. Échauffements

- a) Les entraîneurs doivent se tenir tout près de la bande durant les échauffements préalables à l'exécution des éléments.
- b) Aux niveaux 1 à 3, les patineurs s'échauffent par rotation.
- c) Aux niveaux 4 à 6, les patineurs s'échauffent tous ensemble (à condition de n'être pas plus de huit).

Triathlon

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

Homme Dame

Triathlon BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test junior argent de style libre, le test junior argent des habiletés ou le test bronze d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon bronze se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre (3 minutes 30 secondes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test senior argent de style libre, le senior argent des habiletés de patinage ou le test argent d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon argent se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée 3 minutes 30 secondes, +/- 10 secondes. Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon OR

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test or de style libre, le test or des habiletés de patinage ou le test or d'interprétation.
- (i) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon or se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, + / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée de 3 minutes 30 secondes (femmes) ou de 4 minutes (hommes) (+ / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Annexe 9 – Multi-STAR

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Multi-STAR

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

**Musique imposée pour le programme d'interprétation
avec éléments imposés 2011-2012**

Comédie musicale

- * Toutes variations du tempo ou du rythme à l'intérieur d'une musique seront permises.
- * Musique vocale est permise.

* Les patineurs ne respectant pas le thème, se verront attribués une pénalité de 0,5 point sur la note artistique.

Multi-STAR 1

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Préliminaire de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage préliminaire
 - Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames Messieurs

- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions
- Une (1) séquence de pas (patron au choix) contenant virages trois avant et des mohawks.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2,0 min. (+ / – 10 sec.). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu du programme :

Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Préliminaire »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;

Annexe 9 – Multi-STAR

- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Multi-STAR 2

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Junior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage Junior bronze
 - Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames Messieurs

- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions de nature différente
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire. Une des séquences doit contenir virages trois arrières et des changements de carres.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2 min. 30 sec. (+ / – 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Junior bronze »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Multi-STAR 3

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Senior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage Senior bronze
 - Interprétation (artistique) Bronze

AGE : Aucune limite d'âge

Dames Messieurs

Annexe 9 – Multi-STAR

- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :
- PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Trois (3) mouvements de transitions dont deux (2) de nature différente. Un des mouvements de transition doit être un pivot.
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire et l'autre en serpent. Une des séquences doit contenir des accolades avant.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 3 minutes (+ / – 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme :

- Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Senior bronze »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Annexe 11 – Catégories adultes

Pour toutes les catégories adultes :

- Âge : avoir atteint 18 ans au 1^{er} juillet précédent la compétition

Pour toutes les catégories adultes, vous référer au document « Trousse technique - compétitions pour les adultes 2011-2012 » disponible sur le site de Patinage Canada dans la rubrique « Connexion des membres ».

- * Prenez note que dans l'éventualité où il y aurait des changements de règlements dans les catégories adultes effectués par Patinage Canada, le présent document sera mis à jour en conséquence.

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification. (Règlement de Patinage Canada)

PATINEURS ADULTES – STYLE LIBRE

- Adulte – Bronze style libre
- Adulte – Argent style libre
- Adulte – Or style libre
- Adulte – Maître style libre
- Adulte – Compétition style libre

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre adulte Bronze	Le concurrent ne doit pas avoir réussi le test complet junior bronze de style libre	Maximum 2 min. 40 secondes mais il peut être de plus courte durée	<p>*Le programme ne peut comprendre plus de quatre (4) éléments de sauts simples au maximum.</p> <p>a) Les sauts Axel, les sauts doubles et les sauts triple ne sont pas permis.</p> <p>b) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de deux sauts différents répétés</p> <p>c) Ces sauts peuvent être répétés individuellement ou dans une combinaison ou séquence de sauts</p> <p>d) Deux combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons de sauts ne peuvent contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Le programme ne peut contenir plus de deux (2) pirouettes.</p> <p>a) Une pirouette dans une seule position (c'est-à-dire, debout, assise ou arabesque),</p> <p>b) Une pirouette peut-être combinée (changement de pied facultatif),</p> <p>c) Les pirouettes sautées sont interdites.</p>	<p>* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent)</p>

Annexe 11 – Catégories adultes

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre Argent adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet junior bronze de style libre, mais ne doit pas avoir réussi le test complet senior bronze de style libre	Maximum 3 min. 10 secondes, mais il peut être de plus courte durée.	<p>*Cinq éléments de sauts différents au maximum :</p> <p>a) Un saut Axel simple est permis. Les sauts doubles et triples sont interdits,</p> <p>b) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de deux sauts différents répétés,</p> <p>c) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>d) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts et au plus trois combinaisons ou séquences. Les combinaisons de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque et sautée).</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette peut être sautée dans une position sans changement de pied.</p>	<p>* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent)</p>
Style libre or adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet senior bronze de style libre mais il ne doit pas avoir réussi le test complet junior argent de style libre.	Maximum 3 min. 40 secondes, mais peut être de plus courte durée	<p>* Six (6) éléments de sauts au maximum.</p> <p>a) Un saut Axel et des sauts simples et doubles sont permis,</p> <p>b) Aucun saut de niveau supérieur au double saut de boucle n'est permis,</p> <p>c) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de deux sauts différents répétés,</p> <p>d) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>e) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque).</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette doit être sautée,</p> <p>c) Une pirouette de n'importe quelle nature.</p>	<p>* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent)</p>

Annexe 11 – Catégories adultes

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre Maître adulte	<p>Le concurrent doit avoir réussi le test complet junior argent ou supérieur, mais ne pas avoir passé de tests de compétition de patinage en simple.</p> <p>L'épreuve libre maître adulte peut au besoin être divisée en plusieurs groupes, compte tenu du niveau des concurrents.</p>	Maximum 4 min. 10 secondes, mais il peut être de plus courte durée.	<p>*Sept éléments de sauts au maximum.</p> <p>a) Tous les sauts sont permis,</p> <p>b) Un des sauts doit avoir un appel de type Axel,</p> <p>c) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de trois sauts différents répétés,</p> <p>d) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>e) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts et au plus trois combinaisons ou séquences. Les combinaisons de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque),</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette doit être sautée,</p> <p>c) Une pirouette de n'importe quelle nature.</p>	*Le programme ne peut contenir plus d'une (1) séquence de pas.
Style libre Compétition adulte	<p>Le concurrent doit avoir réussi un test complet de compétition de style libre. La catégorie adulte de compétition ne sera pas divisée par groupe d'âge, à moins que le nombre de concurrents ne l'exige.</p>	Maximum 4 min. 10 secondes, mais il peut être de plus courte durée.	<p>*Sept éléments de sauts au maximum.</p> <p>a) Tous les sauts sont permis,</p> <p>b) Un des sauts doit avoir un appel de type Axel,</p> <p>c) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de trois sauts différents répétés,</p> <p>d) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>e) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts et au plus trois combinaisons ou séquences. Les combinaisons de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque),</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette doit être sautée,</p> <p>c) Une pirouette de n'importe quelle nature.</p>	* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent).