



FÉDÉRATION DE PATINAGE ARTISTIQUE DU QUÉBEC
4545, ave Pierre-De Coubertin
C.P. 1000, Succursale M
Montréal, Québec, H1V 3R2
Téléphone: (514) 252-3073
Télécopieur : (514) 252-3170
www.patinage.qc.ca



**AVIS UNIVERSEL
POUR LES COMPÉTITIONS**

**INVITATIONS, INTERCLUBS
ET INTERRÉGIONS**

Révisé en avril 2010

Formulaire de demande

TYPES	CLUBS <input type="checkbox"/>	INTERCLUBS / INTER-CLUB <input type="checkbox"/>	INTER RÉGIONS / INTER-REGION <input checked="" type="checkbox"/>
COÛTS	GRATUIT FREE	50 \$	35\$ par région ou autre section invitées / by region or other section invited
Nom de la compétition / <i>Competition name</i> : INVITATION SUZANNE-CATHCART 2010			
Club hôte / <i>Host club</i> :		CPA DE EAST ANGUS	Numéro du club / <i>Club no.</i> : 1000960
Région hôte / <i>Host region</i> :		ESTRIE	
Date de l'événement / <i>Date of event</i> : 19-20-21 NOVEMBRE 2010			
Représentant technique / <i>Technical representative</i> : DENISE HOULE			
Contrôleur chef / <i>Chief Accountant</i> : À DÉTERMINER			
Clubs, régions ou autres sections invités / <i>Invited clubs, regions or other sections</i> :			
1- ESTRIE, 2- RICHELIEU-YAMASKA, 3- CENTRE DU QUÉBEC, 4- MAURICIE, 5- QUÉBEC-CHAUDIÈRE-APPALACHES, 6- EST DU QUÉBEC, 7- LANAUDIÈRE, 8- LAURENTIDES, 9- LAVAL			
Personne ressource/ <i>Contact person</i> : DOMINIQUE GUAY			
Adresse / <i>Address</i> : C.P. 954			
Ville / <i>City</i> : COOKSHIRE-EATON (QUÉBEC) Code postal / <i>Postal Code</i> : J0B 1M0			
Téléphone / <i>Telephone</i> : 819 875-5309 (soir) 819 875-1429 (jour)		Courriel / <i>E-mail</i> : ludomi@live.ca	
Télécopie / <i>Fax</i> : 819 875-5363			
Montant du chèque au nom de la Fédération (inclus) / <i>Check in the name of the Federation in the amount of (included)</i> : 315 \$		Date d'acheminement de la demande à la région / <i>Date sent to the region</i> : 25 juin 2010	
		Approbation de la région / <i>Region's approval</i> : _____	
Une copie de vos critères et de vos catégories doit être expédiée avec cette demande de sanction / <i>A copy of your criteria and categories has to be included with your request form.</i>			
<u>À L'USAGE DE LA FÉDÉRATION / FOR SECTION USE ONLY</u>			
APPROUVÉE PAR / <i>APPROVED BY</i> :			
DATE : 8 juillet 2010		NUMÉRO DE SANCTION / <i>SANCTION NUMBER</i> : IR-10-020	
VEUILLEZ CONSERVER UNE COPIE DE CETTE DEMANDE / PLEASE KEEP A COPY OF THIS REQUEST FORM			

PÉNALITÉS :

- Les demandes reçues après la date limite / request received after the limit date : INTERCLUBS, 100\$ + inscr./registration; INTER-RÉGION, 250\$ + inscr./registration
- Avis acheminé avant de recevoir le # de sanction/announcement sent before receiving the sanction number : 250\$ + inscr./registration

Détail de sanction – Compétitions Invitations, Interclubs et Interrégions

LE CPA LES LAMES MAGIQUES DE EAST ANGUS

**ANNONCE LA TENUE DE LA COMPÉTITION INVITATION SUZANNE-CATHCART 2010
19-20-21 NOVEMBRE 2010**

Cette compétition s'adresse uniquement aux patineurs admissibles, membres en règle de Patinage Canada et dont le club d'appartenance est situé dans une des régions ou des clubs suivants :

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| 1) ESTRIE | 6) EST DU QUÉBEC |
| 2) RICHELIEU-YAMASKA | 7) LANAUDIÈRE |
| 3) CENTRE DU QUÉBEC | 8) LAURENTIDES |
| 4) MAURICIE | 9) LAVAL |
| 5) QUÉBEC-CHAUDIÈRE-APPALACHES | |

Président(e) comité organisateur : HÉLÈNE LEPÎTRE

Téléphone : 819 832-2038 Courriel : helenelepitre@hotmail.com

Président(e) de la compétition : DOMINIQUE GUAY

Téléphone : 819 875-5309 (soir) 819 875-1429 (jour) Courriel : ludomi@live.ca

Représentant technique : DENISE HOULE

Spécialiste des données en chef : À DÉTERMINER

Spécialiste des données informatiques : À DÉTERMINER

LA FÉDÉRATION DE PATINAGE ARTISTIQUE DU QUÉBEC

N° DE SANCTION : IR-10-020

NOM DU CLUB HÔTE : CPA LES LAMES MAGIQUES DE EAST ANGUS

ADRESSE : 190 B, RUE KENNEDY, EAST ANGUS (QUÉBEC) J0B 1M0

COURRIEL : cpaeastangus@videotron.ca

Cette compétition est sanctionnée par Patinage Canada et est assujettie aux règlements de cette association.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1.0 Endroit

La compétition se tiendra à :

GLACE 1

ARÉNA ROBERT FOURNIER

190 B, RUE KENNEDY

EAST ANGUS (QUÉBEC)

J0B 1R0

Téléphone : 819 832-4588

GLACE 2

Téléphone :

2.0 Dimensions de la patinoire

Les dimensions de la surface glacée sont de

Glacé 1 : 85 pieds X 185 pieds

Glacé 2

3.0 Responsabilités

Patinage Canada, la Fédération, l'Association régionale et le comité des clubs hôtes n'assument aucune responsabilité pour les dommages ou blessures subis par les patineurs. Comme condition et en considération de leur participation, tous les concurrents ainsi que leurs parents ou tuteurs acceptent d'assumer les risques de blessures ou de dommages à la personne ou à la propriété de la compétition, et renoncent à toute réclamation contre les officiels, Patinage Canada, la Fédération, l'Association régionale et les clubs hôtes; l'inscription n'est acceptée qu'à cette condition.

4.0 Conduite des concurrents

- 1) Les concurrents sont tenus d'obéir implicitement aux instructions des officiels chargés de la compétition.
- 2) Tout concurrent qui, directement ou indirectement, s'exprime de façon inconvenante à l'endroit des officiels ou de leurs décisions ou quant aux notes des juges, peut-être suspendu et/ou exclus de toute compétition subséquente.

5.0 Restrictions

- A) Le comité se réserve le droit de limiter le nombre de participants dans chacune des catégories. Sa décision sera sans appel.

- B) Restrictions approuvées par le comité provincial :
 - a.
 - b.
 - c.
 - d.

6.0 Inscriptions

Un formulaire d'inscription dûment complété et signé doit être soumis par chaque patineur désirant s'inscrire à une ou plusieurs catégories. Aussi, les équipes devront compléter les formulaires prévus à cette fin. Les formulaires ainsi que le paiement complet des droits d'inscription :

Devront être oblitérés au plus tard le 15 OCTOBRE 2010 à l'adresse suivante :

Adresse : CPA EAST ANGUS
DOMINIQUE GUAY
C.P. 954
COOKSHIRE-EATON (QUÉBEC) J0B 1M0

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

7.0 Date limite d'âge

Le **1^{er} juillet** qui précède la compétition pour les patineurs des catégories compétitives et les patineurs des catégories « Sans limites ». Aucune limite d'âge pour les catégories officielles de patinage STAR.

8.0 Frais d'inscriptions

45 \$ par événement

60 \$ par catégorie des compétitions (combiné)

30 \$ chaque événement supplémentaire

50 \$ pour les équipes

50 \$ autres (svp énumérer : TRIATHLON, MULTISTAR)

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de CPA EAST ANGUS et datés **au plus tard le 15-10-2010**.

Aucun chèque postdaté après le 15-10-2010 ne sera accepté

Les droits d'inscription ne sont remboursés que si la compétition n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite.

Des frais de 20 \$ seront appliqués sur les chèques sans provision.

9.0 Date limite des tests

La date limite des tests est la même que la date limite d'inscription.

10.0 CALCUL DES RÉSULTATS

UPU/CPC Veuillez prendre note que les méthodes de calcul des résultats « UPU » (un par un) et « CPC » (calcul par points cumulatifs) seront utilisées selon les catégories.

11.0 Musique

Chaque patineur devra fournir deux (2) CD lors de l'enregistrement.

12.0 Enregistrement

Tous les patineurs devront s'inscrire aussitôt arrivés à l'aréna où ils patinent, au moins une heure avant le début de leur épreuve. Ils remettront aux responsables leurs deux (2) CD. Le nom, la catégorie, la priorité (1 ou 2) et la durée du programme doivent apparaître clairement sur chacun des CD. Le tout sera sous la responsabilité des préposés à la musique jusqu'à la fin de la compétition.

Les entraîneurs membres de Patinage Canada et certifiés selon les exigences devront s'enregistrer et présenter la carte photo (obligatoire).

13.0 Frais d'admission

Adulte : + 13 ans : 5 \$ Enfant : 4-12 ans : 3 \$ Passe : 2 jrs : 8 \$ Gratuit : 3 ans et -

- Le concurrent et un accompagnateur pour les catégories PP, STAR jusqu'à la catégorie Préliminaire, tous les Sans Limites et les Pré-juvénile, auront un laissez-passer pour le week-end lors de l'accréditation. Les patineurs des catégories STAR Junior bronze et plus et de compétition Juvéniles et plus ne seront pas accompagnés par un chaperon.

Les entraîneurs certifiés selon les exigences et membres de Patinage Canada seront admis gratuitement sur présentation de la carte photo (obligatoire).

14.0 Prix

Des médailles seront remises aux trois (3) premiers de chaque catégorie en conformité avec le règlement. Lorsqu'il n'y a que 2 participants à une épreuve, ces patineurs recevront un prix.

- Dans les catégories où il y a un programme court et un programme libre en combiné, il y aura remise de médailles pour le résultat combiné seulement.
- Dans le cas où il n'y aurait qu'un seul participant ou équipe, une médaille sera remise.

15.0 Trophée perpétuel

- Non applicable

16.0 Horaire de la compétition

Un horaire provisoire sera transmis

- À chaque club d'appartenance après la date limite des inscriptions.
- Sera disponible sur Internet à l'adresse : www.arpae.ca

17.0 Formation des groupes

- Les groupes de patineurs des catégories compétition** : selon les règlements de Patinage Canada
- Les groupes de patineurs des catégories «STAR», «Débutant, Intermédiaire et Sans limites»** : si le nombre de participants permet plus d'un groupe, la répartition se fera par âge et ce, pour toutes les compétitions invitations.

18.0 Vidéo

- Vidéo disponible sur place pour filmer votre enfant. Coût : À DÉTERMINER

19.0 Restaurants

Il y aura un casse-croûte à l'aréna qui sera ouvert durant la compétition.

20.0 Hébergement

HÔTEL OFFICIEL
MOTEL LE FLORAL
1920, 12^E AVENUE NORD
SHERBROOKE (QUÉBEC)
819 564-6812

AUTRES HÔTELS

IMPORTANT : Lors de votre réservation, veuillez mentionner que celle-ci est faite dans le cadre de la Compétition INVITATION SUZANNE-CATHCART

21.0 Nombre de juges

Quel était le nombre de juges lors de la tenue de la votre compétition l'année précédente :

Annexe 1 – Catégorie patineurs de compétition

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (exemple : en simple) lors de la même compétition.**

Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.

* **SI VOUS DEMANDEZ UNE CATÉGORIE JUNIOR ET/OU SENIOR, VOUS DEVEZ NOUS DONNER LES NOMS DE VOS TROIS JUGES.** (Le nom des juges ne doit pas apparaître sur l'avis de compétition.)

1.

2.

3.

PATINEURS EN SIMPLE

Le contenu des catégories en simple dames et messieurs pour :

JUNIOR Selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique, d'une durée maximale de 2 minutes 50 secondes, qui comprend les éléments énumérés dans le Manuel technique de Patinage Canada.

Programme libre : Dames : 3 min. 30 sec. +/- 10 sec.

Messieurs : 4 min.. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

Dames Messieurs

NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.

Programme libre : Dames 3 min. +/- 10 sec.

Messieurs 3 min. 30 sec. +/-10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

Dames Messieurs

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.

Programme libre : Dames et messieurs 3 min. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

Dames Messieurs

JUVÉNILÉ selon le règlement de **Patinage Canada**. *Les concurrents juvéniles seront âgés de moins de 12 ans (dames) et de moins de 13 ans (messieurs) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.*

Programme libre sur musique : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

Dames Messieurs

Annexe 1 – Catégorie patineurs de compétition

- PRÉ-JUVÉNILÉ** : test préliminaire de style libre réussi au complet, selon les règlements de **Patinage Canada**. *Les concurrents pré-juvéniles seront âgés de moins de 11 ans (dames) et de moins de 12 ans (messieurs) avant le 1er juillet qui précède la compétition.*

Programme libre sur musique : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

Dames Messieurs

CATÉGORIES SANS-LIMITES

- Pour le contenu de programme, se référer au contenu de programme équilibré du Pré-juvénile de Patinage Canada ;
- Aucune restriction de test.

SANS LIMITES 6 ANS

Être âgé de moins de 7 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames

SANS LIMITES 7 ANS

Être âgé de moins de 8 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames

SANS LIMITES 8 ANS

Être âgé de moins de 9 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SANS LIMITES 9 ANS

Être âgé de moins de 10 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Messieurs

PATINEURS EN COUPLE

Le contenu des catégories en couple pour :

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : 2 min. 40 sec. Maximum

Programme libre : 3 min. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre

JUVÉNILÉ selon les règlements de **Patinage Canada**

Programme sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme libre : 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

Annexe 1 – Catégorie patineurs de compétition

PATINEURS EN DANSE

Le contenu des catégories en danse pour :

NOVICE selon le règlement de Patinage Canada

Deux des quatre danses imposées énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

- Danses imposées : Paso Doble, Blues, Quickstep, Valse Westminster
- Une danse libre de 3 min. +/- 10 sec.
- Combiné – Danses imposées et libre

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Deux des quatre danses imposées énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

- Danses imposées : Valse européenne, Fox-trot de Keats, Tango Harris, Rocker Fox-trot
- Une danse libre de 2 min. 30 sec. +/- 10 sec.
- Combiné – Danses imposées et libre

JUVÉNILÉ selon les règlements de **Patinage Canada**

Deux des quatre danses imposées énumérées ci-dessous seront tirées au sort et patinées dans l'ordre précisé :

- Danses imposées : Tango Fiesta, Ten-Fox, Fourteenstep, Valse européenne
- Danse libre de 2 minutes +/- 10 secondes
- Combiné – Danses imposées et libre

NB : Les pirouettes annoncées ne dépasseront pas le niveau 2. Tous les autres éléments seront annoncés jusqu'aux niveaux maximums conformément à la pratique courante.

PRÉ-JUVÉNILÉ B : avoir réussi au moins une danse du test préliminaire de danse

Danses imposées : Valse hollandaise et Tango canasta

PRÉ-JUVÉNILÉ A : avoir réussi le test complet préliminaire de danse

- Danses imposées : Danse Swing, Tango Fiesta.
- Danse Libre de 2 minutes +/- 10 secondes
- Combiné – Danses imposées et libre

NB : Programme équilibré – voir Juvénile danse libre. De plus, les levées seront limitées au niveau 1.

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (ex : en simple) lors de la même compétition.**

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

- Les patineurs qui ont un test de compétition mais qui n'ont pas participé aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin) peuvent participer à ces événements.

Ces événements ne sont pas ouverts aux patineurs

- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année précédente (sauf les pré-juvéniles et les juvéniles qui ne sont plus éligibles à ces catégories)
- Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)
- Qui ont participé à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année précédente

* Équivalence de test STAR pour les patineurs ayant complété un test de compétition :
Juvénile : Senior Bronze
Pré-Novice : Junior Argent
Novice : Senior Argent
Junior : Or

PATINAGE EN SIMPLE

Pour les contenus de programme, voir les programmes équilibrés de Patinage Canada ou la description jointe.

DÉBUTANT

TEST : Ne pas avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre
Un programme libre d'une durée de 1 minute (+/- 10 secondes)

- Dames
- Messieurs

Éléments prescrits :

- Saut de valse
- Un saut parmi : salchow, boucle piquée (toe loop), boucle (loop)
- Une combinaison de deux sauts parmi : salchow, boucle piquée (toe loop), boucle (loop)
- Une pirouette – une position de base sans changement de pieds
- Une séquence de pas
- Un minimum de un mouvement de transition
- Aucun saut ne peut être répété
- Pour tout manquement, une pénalité de 0,1 point sera appliquée sur la note technique.

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

PRÉ-PRÉLIMINAIRE

TEST : Ne pas avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre

Un programme libre d'une durée de 1,5 minute (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

INTERMÉDIAIRE

TEST : Avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

* Contenu de programme équilibré du Préliminaire

* Le saut axel est permis, mais aucun double saut.

PRÉLIMINAIRE

TEST : Avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 2,0 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR BRONZE

TEST : Avoir réussi le test complet junior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 2,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR BRONZE

TEST : Avoir réussi le test complet du senior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior argent de style libre

Un programme libre d'une durée de 3,0 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR ARGENT

TEST : Avoir réussi le test complet junior argent de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior argent de style libre

Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR ARGENT

TEST : Avoir réussi le test complet senior argent de style libre mais ne pas avoir complété le test or de style libre

Dames - Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes +/- 10 secondes

Messieurs - Un programme libre d'une durée de 4,0 minutes +/- 10 secondes

OR

TEST : Avoir réussi le test complet or de style libre

Dames - Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes +/- 10 secondes

Messieurs - Un programme libre d'une durée de 4,0 minutes +/- 10 secondes

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

ÉLÉMENTS IMPOSÉS SANS MUSIQUE

Les patineurs exécuteront, à tour de rôle, une seule fois l'élément en compétition. Il peut, à son choix, le reprendre une deuxième fois en levant la main pour aviser les officiels. Si tel est son choix, seule la deuxième exécution sera jugée.

ÉLÉMENTS IMPOSÉS – DÉBUTANT

Aucune partie de test de style libre réussie

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Saut de valse
2. 1 saut parmi : salchow, boucle piquée, boucle
3. 1 pirouette de base (une seule position sans combinaison ni changement de pied)
4. 1 séquence de pas
5. Un minimum d'un mouvement de transition

ÉLÉMENTS IMPOSÉS – PRÉ-PRÉLIMINAIRE

Aucune partie de test de style libre réussie

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Flip
2. Une combinaison de 2 sauts : lutz et/ou boucle piquée et/ou boucle
3. 1 pirouette assise
4. 1 séquence de pas
5. Un minimum de 2 mouvements de transition

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

ÉLÉMENTS IMPOSÉS - PRÉLIMINAIRE

Test préliminaire de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 saut double : double salchow ou double boucle piquée
3. 1 combinaison de pirouettes camelsit
4. 1 séquence de pas
5. Un minimum de 2 mouvements de transition

ÉLÉMENTS IMPOSÉS - JUNIOR BRONZE

Test junior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 combinaison de sauts, minimum de 1 saut double
3. 1 combinaison de pirouettes camelsit / sit
4. 1 séquence de pas
5. 1 séquence d'arabesques, minimum de 3

ÉLÉMENTS IMPOSÉS - SENIOR BRONZE

Test senior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 combinaison de sauts, minimum 1 saut double (le second), sauf le double Axel
3. 1 pirouette sautée
4. 1 séquence de pas
5. 1 séquence d'arabesques, minimum de 3

Annexe 2 – Catégorie patinage STAR

ÉLÉMENTS IMPOSÉS - JUNIOR ARGENT

Test junior argent de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 séquence de sauts avec 1 double
3. 1 combinaison de sauts avec 2 doubles
4. 1 pirouette layback
5. 1 séquence de pas en arabesque, minimum de 3

ÉLÉMENTS IMPOSÉS - SENIOR ARGENT / OR / COMPÉTITION

Test senior argent ou or de style libre partie 1 (éléments) réussie OU équivalence des tests de compétition.

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel / double Axel
2. Double boucle
3. 1 pirouette sautée
4. 1 combinaison de pirouettes, minimum de 3 positions, 1 changement de pied
5. 1 séquence de pas

Annexe 4 – Épreuve d'interprétation

ÉPREUVES D'INTERPRÉTATION

Voir le manuel technique de Patinage Canada, section C : tests d'interprétation

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

SIMPLE

Homme

Dame

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> APPRENTI : | Aucun test d'interprétation réussi
Durée : 1 à 2 minutes +/- 10 sec. |
| <input checked="" type="checkbox"/> INITIATION : | Aucun test d'interprétation réussi
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input checked="" type="checkbox"/> INTRODUCTION : | doit avoir réussi le test certificat introduction du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input checked="" type="checkbox"/> BRONZE : | doit avoir réussi le test certificat bronze du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input checked="" type="checkbox"/> ARGENT : | doit avoir réussi le test certificat argent du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |
| <input checked="" type="checkbox"/> OR : | doit avoir réussi le test certificat or
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec. |

Annexe 5 – Patinage plus

PROGRAMME AVEC MUSIQUE

Doit patiner sur une glace patinage plus **seulement**; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel.

- **Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé.**

ÉTAPE 4

Avoir réussi au maximum l'étape 4,

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Virage : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
3. Pirouette : avant sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
5. Spirale arrière

ÉTAPE 5

Avoir réussi l'étape 5 mais pas plus

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Pirouette : avant sur 1 pied (plus d'une rév.)
3. Pirouette : arrière sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut : 1 pied d'avant en arrière
5. Saut de lapin

ÉTAPE 6

Avoir réussi l'étape 6 mais pas plus

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Poussés-élans sur un cercle avec croisés et virages
3. Pirouette arrière (plus d'une révolution)
4. Saut puissant avec rotation (valse)
5. N'importe quel saut d'une rotation

ÉTAPE 7

Avoir réussi l'étape 7 mais pas plus

Durée du programme : 1 minute

Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Séquence de pas simple sur un tracé prescrit (comprend des 3 et des mohawks)
2. Pirouette 1 pied avec croisés arrières en entrée
3. Pirouette assise (une révolution)
4. Salchow
5. Saut de boucle (Loop)

Annexe 5A – Patinage plus - Étoiles

PROGRAMME AVEC MUSIQUE

PRIVÉ et/ou SEMI-PRIVÉ : un patineur avec un entraîneur professionnel, parfois un ou parfois plusieurs

- **Aucun autre élément technique ne peut être ajouté au programme. Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement à cet énoncé.**

ÉTAPE 4

Avoir réussi au maximum l'étape 4
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge
 Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Slalom arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Virage : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
3. Pirouette : avant sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut : d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
5. Spirale arrière

ÉTAPE 5

Avoir réussi l'étape 5 mais pas plus
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge
 Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Pirouette : avant sur 1 pied (plus d'une rév.)
3. Pirouette : arrière sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut : 1 pied d'avant en arrière
5. Saut de lapin

ÉTAPE 6

Avoir réussi l'étape 6 mais pas plus
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge
 Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Poussés-élans sur un cercle avec croisés et virages
3. Pirouette arrière (plus d'une révolution)
4. Saut puissant avec rotation (valse)
5. N'importe quel saut d'une rotation

ÉTAPE 7

Avoir réussi l'étape 7 mais pas plus
Durée du programme : 1 minute
Aucune limite d'âge
 Dames
 Messieurs

ÉLÉMENTS IMPOSÉS

1. Séquence de pas simple sur un tracé prescrit (comprend des 3 et des mohawks)
2. Pirouette 1 pied avec croisés arrières en entrée
3. Pirouette assise (une révolution)
4. Salchow
5. Saut de boucle (Loop)

Annexe 6 – Catégorie Équipe

ÉQUIPES - DAMES ET MESSIEURS

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Prendre note que les éléments cochés devront être appliqués dans l'avis de compétition

- Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- Les poussées-élans seront exécutées une seule fois, un seul tour de glace et sans reprise.
- Toute substitution de patineur devra être approuvée par le représentant technique de la compétition.
- Toutes les équipes doivent porter un nom.
- Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- Un patineur peut s'inscrire dans des catégories différentes mais ne peut participer à deux équipes du même niveau.
- Toutes les équipes d'une même catégorie sont disposées autour de la patinoire dans l'ordre de départ.
- Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- Les éléments sont patinés dans l'ordre énoncé.
- Les patineurs peuvent s'inscrire dans une catégorie supérieure pour former une équipe.
- Les patineurs ne doivent pas avoir réussi de test de compétition.
- Un patineur ne peut pas s'inscrire dans deux équipes.
- Seul le chaperon sera autorisé à inscrire tous les membres de l'équipe.
- La première minute d'échauffement est strictement réservée au «stroking».
- Chaque élément sera exécuté deux fois.
- Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

ÉQUIPES PATINAGE PLUS

Doit patiner sur une glace patinage plus **seulement**; plus d'un patineur avec un entraîneur professionnel; 40 % de l'équipe peut être constitué de patineurs recevant des cours privés ou semi-privés.

ÉQUIPE ÉTAPE 1

- Avoir réussi l'étape 1 mais pas plus
 1. Marche avant (marche du canard)
 2. Marche arrière (8 pas)
 3. Marcher en rond sur place
 4. Saut sur 2 pieds sur place
 5. Équilibre sur 1 pied en patinage avant

Annexe 6 – Catégorie Équipe

ÉQUIPE ÉTAPE 2

Avoir réussi l'étape 2 mais pas plus

1. Séquence de poussés et de glissés continus avant (min. 8 poussées fortes)
2. Glissés avant en position demi-assise
3. Pirouette sur 2 pieds
4. Saut sur 2 pieds pendant un glissé avant
5. Équilibre sur 1 pied en patinage arrière

ÉQUIPE ÉTAPE 3

Avoir réussi l'étape 3 mais pas plus

1. Slalom avant (2 pieds et 1 pied)
2. Séquence de poussés et de glissés continus arrière (min. 8 poussés fortes)
3. Pirouettes sur 2 pieds en alternant les pieds
4. Saut sur 2 pieds en déplacement arrière
5. Spirale avant

ÉQUIPE ÉTAPE 4

Avoir réussi l'étape 4 mais pas plus

1. Slalom arrière (2 pieds à 1 pied)
2. Virages d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
3. Pirouette avant sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut d'avant en arrière et d'arrière en avant sur 2 pieds sur une courbe
5. Spirale arrière

ÉQUIPE ÉTAPE 5

Avoir réussi l'étape 5 mais pas plus

1. Croisés avant sur la figure 8
2. Pirouette avant sur 1 pied (plus d'une révolution)
3. Pirouette arrière sur 1 pied (1 révolution)
4. Saut sur 1 pied d'avant en arrière
5. Saut de lapin

ÉQUIPE ÉTAPE 6

Avoir réussi l'étape 6 mais pas plus

1. Croisés arrière sur la figure 8
2. Poussées-élans sur un cercle avec croisés et virages
3. Pirouette arrière sur 1 pied (pus d'une révolution)
4. Saut puissant avec rotation (valse)
5. N'importe quel saut d'une rotation

Annexe 6 – Catégorie Équipe

ÉQUIPE ÉTAPE 7

Avoir réussi l'étape 7 mais pas plus

1. Séquence de pas simple sur un tracé prescrit (comprend des 3 et des mohawks)
2. Pirouette sur 1 pied avec croisés arrière à l'entrée
3. Pirouette assise (une révolution)
4. Saut - Salchow
5. Saut – Boucle (Loop)

ÉQUIPES STAR

* Équivalence de test STAR pour les patineurs ayant complété un test de compétition :

Juvenile : Senior Bronze
Pré-Novice : Junior Argent
Novice : Senior Argent
Junior : Or

ÉQUIPE DÉBUTANT

Aucune partie de test de style libre réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Saut de valse
2. 1 saut parmi : salchow, boucle piquée, boucle
3. 1 pirouette de base
4. 1 séquence de pas
5. Un minimum d'un mouvement de transition

ÉQUIPE PRÉ-PRÉLIMINAIRE

Aucune partie de test de style libre réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Flip
2. 1 combinaison de 2 sauts : lutz et/ou boucle piquée et/ou boucle
3. 1 pirouette assise
4. 1 séquence de pas
5. Minimum d'un mouvement de transition

Annexe 6 – Catégorie Équipe

ÉQUIPE PRÉLIMINAIRE

Test préliminaire de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 saut double : double salchow ou double boucle piquée
3. 1 combinaison de pirouettes Camelsit
4. 1 séquence de pas
5. minimum de 2 mouvements de transition

ÉQUIPE JUNIOR BRONZE

Test junior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 combinaison avec 1 saut double au minimum
3. 1 combinaison de pirouettes Camilsit / Sit
4. 1 séquence de pas
5. 1 séquence d'arabesques, minimum de 3

ÉQUIPE SENIOR BRONZE

Test senior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 combinaison de 2 sauts doubles, sauf le double axel
3. 1 pirouette sautée
4. 1 séquence de pas
5. 1 séquence d'arabesques, minimum de 3

ÉQUIPE JUNIOR ARGENT / SENIOR ARGENT / OR

Test junior argent, senior argent ou or de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. 1 séquence de sauts avec 1 saut double au maximum
3. 1 séquence de sauts avec 2 sauts doubles
4. 1 pirouette Layback
5. 1 séquence de pas en arabesque

Annexe 6 – Catégorie Équipe

ÉQUIPE JUNIOR ARGENT / SENIOR ARGENT / OR / COMPÉTITION

Test junior argent, senior argent ou or de style libre partie 1 (éléments) réussie et pas plus que le test novice de compétition.

Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel ou double axel
2. Double lutz
3. 1 pirouette sautée
4. 1 combinaison de pirouettes, minimum de 3 positions et 1 changement de pied
5. 1 séquence de pas

ÉQUIPES ADULTE

- ***Avoir 18 ans à la date limite d'inscription à la compétition.***

ADULTE ÉQUIPE - DÉBUTANT

Test réussi : Test junior bronze de style libre ou moins

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Saut de valse
2. Pirouette debout sur 1 ou 2 pieds
3. Arabesque (direction et carre au choix)
4. Séquence de pas en ligne droite
5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

Toutes les compétitions de patinage artistique d'Olympiques spéciaux Canada (OSC) sont régies par le règlement sportif officiel de l'organisme. En tant que programme national de sport, OSC a fondé son règlement de patinage artistique sur ceux de l'Union internationale de patinage (UIP) et de Patinage Canada. Les règles de l'UIP et de Patinage Canada s'appliquent donc, sauf en cas d'incompatibilité avec le règlement sportif officiel d'OSC, où les règles spécifiques suivantes s'appliquent.

Section A **Épreuves officielles**

Les Olympiques spéciaux offrent trois épreuves officielles de patinage artistique : la compétition en simple, la compétition en couple et la compétition de danse.

1. Compétition en simple (niveaux 1 à 4)
2. Compétition en couple (niveaux 1 à 3)
3. Compétition de danse (niveaux 1 à 4)

Les épreuves en simple des niveaux 1 à 3 se composent d'éléments isolés et d'un programme libre. Les épreuves en simple des niveaux 4 à 6 se composent d'un programme technique (sans accompagnement musical) et d'un programme libre. Les épreuves en couple des niveaux 1 à 3 se composent d'un programme technique (sans accompagnement musical) et d'un programme libre. Les épreuves de danse (en solo et en couple) se composent de deux danses déterminées par le programme de compétition.

Section B **Règles de compétition**

1. Compétition en simple

Éléments isolés – Déroulement de l'épreuve aux niveaux 1 à 3

Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution.

Exécution des éléments

- On autorise les entraîneurs à se tenir auprès de l'arbitre pour apporter son aide au besoin pendant que leur patineur exécute ses éléments (on peut interrompre un patineur qui amorce un élément du mauvais pied et lui demander de reprendre du bon pied).
- Les patineurs peuvent aller vers l'arbitre et l'entraîneur entre les éléments, mais il leur est interdit de regagner la zone d'échauffement.

Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent être en train de travailler les étapes 2 ou 3 du programme Patinage Plus.

- Niveau 1 Programme libre**
 Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- Pas plus de 2 pirouettes
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

Niveau 2

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 2 doivent être en train de travailler les étapes 4 ou 5 du programme Patinage Plus.

Niveau 2 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (**obligatoire**).
- Habiletés défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes (entrée avant seulement)
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)
- Les variantes de la spirale avant sont permises.
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Un saut arrière à 2 pieds suivi d'un saut avant à 2 pieds sans pas entre les deux compte pour un saut combiné (1 élément); si un pas est fait entre les deux sauts, l'ensemble compte pour deux sauts.
- Le saut de lapin simple compte pour un saut et le double pour un saut combiné.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

Niveau 3

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 3 doivent être en train de travailler les étapes 6 ou 7 du programme Patinage Plus.

Niveau 3 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (**obligatoire**).
- Habiletés défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas
- Les variantes de la spirale avant sont permises.
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Un saut arrière à 2 pieds suivi d'un saut avant à 2 pieds sans pas entre les deux compte pour un saut combiné (1 élément); si un pas est fait entre les deux sauts, l'ensemble compte pour deux sauts.
- Le saut de lapin simple compte pour un saut et le double pour un saut combiné.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

Niveau 4

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 4 doivent être en train de travailler les habiletés du niveau préliminaire de Patinage Canada en style libre.

Niveau 4 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau préliminaire en style libre
- Pas plus de 6 sauts, incluant une combinaison et une séquence
- Pas plus de 2 pirouettes, avec possibilité d'une seule combinée
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpentin)
- Aucune pirouette sautée
- Aucun saut plus haut qu'un flip
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau préliminaire en style libre. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Niveau 5

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 5 doivent maîtriser les habiletés du test préliminaire en style libre de Patinage Canada et être en train de travailler celles du test junior bronze.

Niveau 5 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- Éléments du niveau junior bronze en style libre
- 6 sauts, avec possibilité de 2 seulement en combinaison ou en séquence
- 2 pirouettes
- 1 série de pas
- Aucun saut plus haut qu'un axel simple
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau junior bronze. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Niveau 6

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 6 doivent être en train de travailler sur les habiletés du test junior bronze en style libre de Patinage Canada ou un test de niveau supérieur.

Niveau 6 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 3 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau senior bronze ou d'un niveau supérieur en style libre
- 7 sauts, dont un axel et une séquence ou une combinaison de 2 sauts
- 3 pirouettes, dont une pirouette combinée et une pirouette sautée
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpentín)
- Aucun saut à plus de 2 ½ rotations

Note :

Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

SECTION F

Progression à un niveau de compétition supérieur

- 1) Les patineurs ou les équipes répondant aux critères suivants sont tenus de passer au niveau supérieur pour toute compétition canadienne ultérieure (locale, régionale, provinciale ou nationale) :
 - l'ont emporté sur au moins un patineur ou une équipe à des jeux nationaux d'Olympiques spéciaux Canada;
 - ont remporté leur épreuve à des jeux nationaux d'Olympiques spéciaux Canada.
- 2) Les patineurs ou les équipes qui remportent le championnat dans une catégorie où ils se trouvaient seuls en compétition à des jeux nationaux peuvent s'inscrire au même niveau pour une compétition canadienne ultérieure, à la discrétion de leur entraîneur.
- 3) Les membres de couples ou d'équipes en danse médaillés d'or à des jeux nationaux qui reviennent à la compétition avec un nouveau partenaire sont quand même tenus de passer à un niveau de compétition supérieur.

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

- 4) Dans le cas des patineurs en simple ayant concouru à un niveau divisé en groupes d'habileté différents, seul le médaillé d'or du groupe le plus élevé est tenu de passer à un niveau de compétition supérieur.

SECTION G **Formation des divisions**

1. Divisions
La formation de divisions s'impose quand il y a plus de huit athlètes inscrits à un niveau. S'ils sont moins de huit, les patineurs concourent dans la même division.
2. Processus de division
 - a) On répartit les athlètes en deux groupes d'échauffement ou plus (entre trois et huit patineurs par groupe).
 - b) Le groupe 1 s'exécute et est noté.
 - c) Le groupe 2 s'exécute et est noté.
 - d) On forme des divisions de trois à huit patineurs en fonction des notes obtenues dans les deux groupes.
 - e) Les divisions sont formées en fonction d'une ronde de patinage libre. Les notes obtenues en ronde de division ne comptent pas pour le classement final.
 - f) Le classement final a lieu à l'issue d'une compétition comportant l'exécution d'éléments isolés et d'un programme libre. La place au classement final est déterminée par la combinaison des notes obtenues aux deux épreuves.

SECTION H **Notation**

1. Note finale
 - a) Pour obtenir une note finale, les patineurs doivent exécuter les éléments isolés ou le programme technique de même que le programme libre en ronde préliminaire comme en finale.
 - b) Pour obtenir une note finale en danse, les patineurs doivent exécuter les deux danses en ronde préliminaire comme en finale.
2. Les patineurs doivent prendre part aux rondes préliminaires (au besoin) comme aux finales pour accéder à la compétition officielle.
3. À toutes les compétitions de patinage artistique des Olympiques spéciaux, les juges notent les performances selon le barème suivant :
 - a. Compétition en simple, style libre
 - 1) Éléments isolés ou programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - Aux niveaux 1 à 3, on n'attribue qu'une note technique pour la portion de la compétition consacrée aux éléments.
 - Aux niveaux 4 à 6, on attribue une note technique et une note de présentation générale pour la portion de la compétition consacrée aux éléments.
 - b. Compétition en couple
 - 1) Programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - c. Compétition de danse
 - 1) Danse 1 – 50 %
 - 2) Danse 2 – 50 %

Annexe 7 – Olympiques spéciaux

3) Mouvements de transition

On n'attribue qu'une note de présentation pour les mouvements de transition à moins qu'ils ne soient inscrits dans la liste des éléments prescrits, auquel cas on leur attribue une note technique.

4. Déductions

- a. Une déduction de 0,2 s'applique à la note technique d'un patineur qui ajoute un mouvement non réglementaire à son programme. Par mouvement « non réglementaire », on entend un élément non permis au niveau de compétition du patineur, p. ex. : un patineur de niveau 2 exécutant un élément de niveau 3.
- b. Une déduction de 0,2 s'applique à la note de présentation générale pour chaque élément exécuté en excédent du nombre permis.

Toutes les épreuves sont jugées conformément au protocole de Patinage Canada.

SECTION I

Entraînement et échauffement

1. Patinoire d'entraînement

- a) Les entraîneurs sont autorisés sur la glace durant les entraînements.
- b) Les séances d'entraînement ont lieu par niveau et non par section.

2. Échauffements

- a) Les entraîneurs doivent se tenir tout près de la bande durant les échauffements préalables à l'exécution des éléments.
- b) Aux niveaux 1 à 3, les patineurs s'échauffent par rotation.
- c) Aux niveaux 4 à 6, les patineurs s'échauffent tous ensemble (à condition de n'être pas plus de huit).

Annexe 8 – Triathlon et biathlon

Triathlon

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

Homme Dame

Triathlon BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test junior argent de style libre, le test junior argent des habiletés ou le test bronze d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon bronze se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre (3,5 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test senior argent de style libre, le senior argent des habiletés de patinage ou le test argent d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon argent se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée 3, 5 minutes, +/- 10 secondes. Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon OR

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test or de style libre, le test or des habiletés de patinage ou le test or d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon or se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, + / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée de 3,5 minutes (femmes) ou de 4 minutes (hommes) (+ / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Annexe 9 – Multi-STAR

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Multi-STAR

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

**Musique imposée pour le programme d'interprétation
avec éléments imposés 2010-2011**

Rythmes et danses des années 50, 60 et 70

- * Toutes variations du tempo ou du rythme à l'intérieur d'une musique seront permises.
- * Musique vocale est permise.

* Les patineurs ne respectant pas le thème, se verront attribués une pénalité de 0,5 point sur la note artistique.

Multi-STAR 1

(i) TEST : Un des tests suivants réussis :

- Préliminaire de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habilités de patinage préliminaire
- Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions
- Une (1) séquence de pas (patron au choix) contenant virages trois avant et des mohawks.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2,0 min. (+ / – 10 sec.). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu du programme :

Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Préliminaire »

Annexe 9 – Multi-STAR

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Multi-STAR 2

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Junior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage Junior bronze
 - Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions de nature différente
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire. Une des séquences doit contenir virages trois arrières et des changements de carres.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2 min. 30 sec. (+ / – 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Junior bronze »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Annexe 9 – Multi-STAR

Multi-STAR 3

(i) TEST : Un des tests suivants réussis :

- Senior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habiletés de patinage Senior bronze
- Interprétation (artistique) Bronze

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

•

Contenu de programme exigé :

- Trois (3) mouvements de transitions dont deux (2) de nature différente. Un des mouvements de transition doit être un pivot.
- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire et l'autre en serpentif. Une des séquences doit contenir des accolades avant.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 3 minutes (+ / – 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme :

- Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Senior bronze »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Annexe 11 – Catégories adultes

Pour toutes les catégories adultes :

- **Âge : avoir atteint 18 ans au 1^{er} juillet précédent la compétition**

Pour toutes les catégories adultes, vous référer au document « Trousse technique - compétitions pour les adultes 2010-2011 » disponible sur le site de Patinage Canada dans la rubrique « Connexion des membres ».

- * **Prenez note que dans l'éventualité où il y aurait des changements de règlements dans les catégories adultes effectués par Patinage Canada, le présent document sera mis à jour en conséquence.**

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification. (Règlement de Patinage Canada)

PATINEURS ADULTES – STYLE LIBRE

- Adulte – Bronze style libre
- Adulte – Argent style libre
- Adulte – Or style libre
- Adulte – Maître style libre
- Adulte – Compétition style libre

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre adulte Bronze	Le concurrent ne doit pas avoir réussi le test complet junior bronze de style libre	Maximum 2 min. 40 secondes mais il peut être de plus courte durée	<p>*Le programme ne peut comprendre plus de quatre (4) éléments de sauts simples au maximum.</p> <p>a) Les sauts Axel, les sauts doubles et les sauts triple ne sont pas permis.</p> <p>b) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de deux sauts différents répétés</p> <p>c) Ces sauts peuvent être répétés individuellement ou dans une combinaison ou séquence de sauts</p> <p>d) Deux combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons de sauts ne peuvent contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Le programme ne peut contenir plus de deux (2) pirouettes.</p> <p>a) Une pirouette dans une seule position (c'est-à-dire, debout, assise ou arabesque),</p> <p>b) Une pirouette peut-être combinée (changement de pied facultatif),</p> <p>c) Les pirouettes sautées sont interdites.</p>	<p>* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpentín)</p>

Annexe 11 – Catégories adultes

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre Argent adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet junior bronze de style libre, mais ne doit pas avoir réussi le test complet senior bronze de style libre	Maximum 3 min. 10 secondes, mais il peut être de plus courte durée.	<p>*Cinq éléments de sauts différents au maximum :</p> <p>a) Un saut Axel simple est permis. Les sauts doubles et triples sont interdits,</p> <p>b) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de deux sauts différents répétés,</p> <p>c) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>d) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts et au plus trois combinaisons ou séquences. Les combinaisons de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque et sautée).</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette peut être sautée dans une position sans changement de pied.</p>	<p>* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent)</p>
Style libre or adulte	Le concurrent doit avoir réussi le test complet senior bronze de style libre mais il ne doit pas avoir réussi le test complet junior argent de style libre.	Maximum 3 min. 40 secondes, mais peut être de plus courte durée	<p>* Six (6) éléments de sauts au maximum.</p> <p>a) Un saut Axel et des sauts simples et doubles sont permis,</p> <p>b) Aucun saut de niveau supérieur au double saut de boucle n'est permis,</p> <p>c) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de deux sauts différents répétés,</p> <p>d) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>e) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque).</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette doit être sautée,</p> <p>c) Une pirouette de n'importe quelle nature.</p>	<p>* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent)</p>

Annexe 11 – Catégories adultes

Épreuve	Exigences de test	Durée du programme	EXIGENCES DE PROGRAMME BIEN ÉQUILIBRÉ		
			Éléments de sauts	Éléments de pirouettes	Séquences de pas
Style libre Maître adulte	<p>Le concurrent doit avoir réussi le test complet junior argent ou supérieur, mais ne pas avoir passé de tests de compétition de patinage en simple.</p> <p>L'épreuve libre maître adulte peut au besoin être divisée en plusieurs groupes, compte tenu du niveau des concurrents.</p>	Maximum 4 min. 10 secondes, mais il peut être de plus courte durée.	<p>*Sept éléments de sauts au maximum.</p> <p>a) Tous les sauts sont permis,</p> <p>b) Un des sauts doit avoir un appel de type Axel,</p> <p>c) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de trois sauts différents répétés,</p> <p>d) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>e) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts et au plus trois combinaisons ou séquences. Les combinaisons de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque),</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette doit être sautée,</p> <p>c) Une pirouette de n'importe quelle nature.</p>	*Le programme ne peut contenir plus d'une (1) séquence de pas.
Style libre Compétition adulte	<p>Le concurrent doit avoir réussi un test complet de compétition de style libre. La catégorie adulte de compétition ne sera pas divisée par groupe d'âge, à moins que le nombre de concurrents ne l'exige.</p>	Maximum 4 min. 10 secondes, mais il peut être de plus courte durée.	<p>*Sept éléments de sauts au maximum.</p> <p>a) Tous les sauts sont permis,</p> <p>b) Un des sauts doit avoir un appel de type Axel,</p> <p>c) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et le programme ne peut contenir plus de trois sauts différents répétés,</p> <p>d) Tout saut répété doit l'être dans une combinaison ou séquence de sauts,</p> <p>e) Le programme doit contenir au moins une combinaison ou séquence de sauts et au plus trois combinaisons ou séquences. Les combinaisons de sauts ne doivent pas contenir plus de deux sauts.</p>	<p>* Trois pirouettes de nature différente au maximum (debout, assise, arabesque),</p> <p>a) Une pirouette doit être combinée (changement de pied obligatoire),</p> <p>b) Une pirouette doit être sautée,</p> <p>c) Une pirouette de n'importe quelle nature.</p>	* Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum (circulaire, en ligne droite ou en serpent).